



VIAGGIO EVENTO A FERRARA

MOSTRA MONET – VAN GOGH – KANDINSKY



DAL 4 AL 6 GENNAIO 2027

PROGRAMMA DI VIAGGIO

GIORNO 1 - DOMENICA 4 GENNAIO PROV. IMPERIA - SAVONA / CREMONA / FERRARA

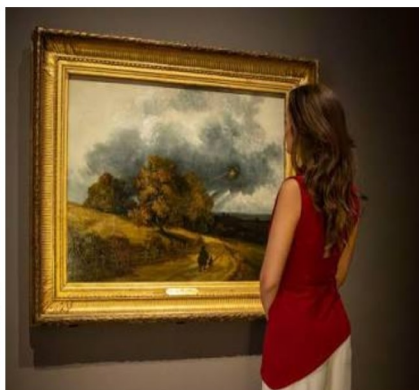
Partiremo in mattinata dai luoghi convenuti. La prima tappa sarà a **Cremona**. Un viaggio fulmineo tra note di violino, torri vertiginose e capolavori d'arte racchiusi in un salotto a cielo aperto. Cremona, capitale mondiale della liuteria, ci accoglierà con l'eleganza sobria delle città di pianura, dove la storia si respira ad ogni angolo. Il cuore monumentale è costituito dalla Piazza del Comune, una delle piazze medievali più armoniose d'Italia. Appena vi si mette piede lo sguardo viene catturato immediatamente dal Torrazzo che con i suoi 112 metri di altezza è il campanile in muratura più alto d'Europa. Guardando la sua facciata si rimane incantati dal grandioso Orologio Astronomico, un capolavoro del XVI secolo che mostra le fasi lunari, i segni zodiacali e il moto degli astri. Quindi troviamo la Cattedrale di Santa Maria Assunta che sorprende con la sua facciata in marmo bianco, un perfetto connubio di romanico e gotico, e all'interno un imponente ciclo di affreschi rinascimentali realizzato nella prima metà del 1500 con influenze michelangiottesche. Il

Battistero ottagonale lì accanto completa con rigore ed eleganza la scena. Il Palazzo Comunale e la Loggia dei Militi sugli altri lati della piazza testimoniano l'antico ed entusiasmante passato del comune medievale. Avremo tempo per fare un giro tra le botteghe del centro per qualche acquisto culinario come il famoso Torrone di Cremona morbido o friabile oppure la tipica mostarda cremonese, perfetta da abbinare ai formaggi o al gran bollito. Per chi lo desidera potrà visitare in autonomia il museo del violino dove ammirare gli strumenti leggendari realizzati dai maestri del passato come Antonio Stradivari e Andrea Amati. Il percorso è interattivo e permette anche di scoprire i segreti dell'acustica e della costruzione degli strumenti ad arco. Pranzo libero. Nel pomeriggio trasferimento al nostro hotel zona Ferrara (4* Hotel Raddisson Ferrara o similare) e sistemazione nelle camere. Cena e pernottamento.



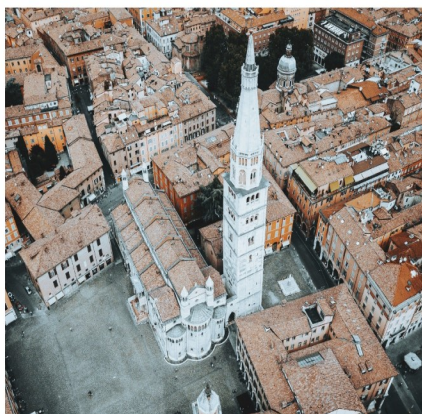
GIORNO 2 LUNEDI' 5 GENNAIO FERRARA

Dopo la prima colazione. In mattinata incontreremo la nostra guida locale per fare una bella passeggiata nel centro storico di Ferrara fra la zona medievale e quella rinascimentale. Tra i luoghi di maggiore interesse della città abbiamo il Castello Estense (eventuale visita interna a pagamento), la Cattedrale, Piazza delle Erbe e il Ghetto ebraico. Pranzo libero. Nel pomeriggio visiteremo la **mostra da Monet a Van Gogh a Kandinsky a Palazzo dei Diamanti**. In meno di ottant'anni, tra Otto e Novecento, la pittura europea passa dall'osservazione diretta della natura dell'impressionismo alla dissoluzione del reale macchiaioli italiani, che sviluppano un linguaggio costruito da luce e colore fino ad arrivare al futurismo. L'itinerario espositivo riunisce 120 lavori tra dipinti, disegni e incisioni, per la gran parte provenienti dalle collezioni del museo olandese, affiancate da una selezione appartenente a importanti raccolte pubbliche e private italiane. La mostra restituisce una stagione straordinariamente ricca di fermenti, sperimentazioni e talenti attraverso le opere dei grandi protagonisti della pittura moderna europea. Tra questi Claude Monet, Auguste Renoir, Edgar Degas, Paul Gauguin, Vincent van Gogh, Vasilij Kandinsky. Rientro in hotel, cena e pernottamento.



GIORNO 3 MARTEDÌ 6 GENNAIO MODENA - PROV. IMPERIA - SAVONA

Dopo la colazione partiremo per **Modena** che visiteremo in libertà dove l'eleganza del Romanico incontra la passione per la buona tavola, come il famoso aceto balsamico. Qui l'architettura urbana si presenta con toni caldi: le facciate color ocra e terracotta, la pietra antica dei suoi monumenti patrimonio UNESCO e l'atmosfera accogliente di una città da vivere a passo lento, magari in bicicletta. Il cuore UNESCO è rappresentato da Piazza Grande e dalla Ghirlandina, snella ed elegante con i suoi 89 metri domina i tetti di Modena. Da non perdere il Duomo considerato uno dei capolavori assoluti dell'arte romanica in Europa; la facciata scolpita da Wiligelmo racconta storie d'altri tempi, mentre l'interno, intimo e maestoso, custodisce meravigliosi dettagli architettonici e bassorilievi che incantano gli appassionati d'arte. Al termine risaliremo sul nostro van per fare ritorno a casa con arrivo previsto in serata.



QUOTA DI PARTECIPAZIONE € 690 PER PERSONA Minimo 8 Partecipanti

LA QUOTA COMPRENDE:

- Viaggio in van esclusivo 8 posti da province Imperia e Savona con autista accompagnatore
- 2 pernottamenti in buon hotel 4* in mezza pensione (bevande incluse a cena: 1/4 lt vino e ½ lt acqua)
- Ingresso mostra a Ferrara
- Visite guidate (Cremona e Ferrara)
- Assicurazione medica durante il viaggio

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Pasti non espressamente indicati in programma
- Ingressi ai siti
- Gli extra di carattere personale
- Tutto quanto non espressamente elencato ne "La quota comprende"

SUPPLEMENTI:

- Supplemento camera singola € 80,00*
- Assicurazione contro l'annullamento, facoltativa, per motivi medici certificabili pari a € 40,00 per persona

*** Novità per chi viaggia da solo/a! Possibilità di richiedere abbinamento in camera doppia senza pagare il supplemento singola, previa disponibilità.**

ADESIONE AL VIAGGIO: Acconto € 300 all'iscrizione e saldo entro 20 novembre

IMPORTANTE! ALLA PRENOTAZIONE INDICARE EVENTUALI INTOLLERANZE/ALLERGIE ALIMENTARI

DATI BANCARI PER PAGAMENTI:

LIBRI E VIAGGI SAS DI TRIFONE MONICA & C.

BANCO DESIO

IBAN IT51Y0344010500000000183500

CAUSALE: MOSTRA FERRARA 4-6 GENNAIO 2027

DOCUMENTI: carta d'identità e tessera sanitaria

PENALI DI CANCELLAZIONE: dal giorno della conferma fino a 45 giorni della partenza 50% della quota di partecipazione; dal 44° giorno in poi penale 100%



Organizzazione Tecnica: Libri e Viaggi sas di Trifone Monica & C. – Via Don Abbo, 5 Imperia - PI 01599830088
Programma redatto in conformità con la direttiva CEE n.314/1990 art.9 del d.l. 111/1995